



A.S.C SPORT EQUESTRI
SEDE LEGALE E SEGRETERIA NAZIONALE
Strada Altichiari Cannuccio 30 - 53035 -
Monteriggioni (SI) CODICE FISCALE
92071720525 - TEL. 331 452 0321
MAIL sportequestri@ascsport.it - Sito
www.ascequitazione.it



REGOLAMENTO DRESSAGE

PREMESSE

Il presente regolamento è ispirato ai principi del Codice di Condotta per il benessere del cavallo F.E.I. in vigore a livello nazionale ed internazionale, in base ai quali chiunque sia coinvolto nello sport equestre deve riconoscere ed accettare come criterio fondamentale il fatto che il benessere del cavallo debba essere messo al primo posto e mai subordinato a questioni competitive e/o commerciali, motivo per il quale le competizioni, la gestione generale, i metodi di lavoro, il trasporto, la ferratura e la bardatura non devono essere pregiudizievoli per il benessere del Cavallo.

PARTECIPAZIONE

Il criterio di partecipazione rimane legato al principio di tesseramento e non di autorizzazione a montare (patenti), tutti i circuiti e le manifestazioni sono riservati a tesseramenti ASC. Le categorie e le formule non prevedono competizioni di natura agonistica e sono tutte programmate nel rispetto dei programmi sportivi del Settore Sport Equestri ASC, fermo restando quando sopra i programmi di cui al presente regolamento prevedono comunque diverse forme di attività sportive.

PROGRAMMAZIONI

Le manifestazioni sportive equestri saranno tutte di libera programmazione nel rispetto delle modalità previste da Regolamento ASC Sport Equestri, e quindi previo inserimento nel calendario nazionale ASC Sport Equestri.

Le categorie di gara dovranno essere conformi alle tipologie di attività di competenza degli Enti di Promozione Sportiva secondo quando disposto dal C.O.N.I. attraverso il "Regolamento degli Enti di Promozione Sportiva", approvato al Consiglio Nazionale del C.O.N.I. con delibera n.1525 del 28/10/2014 in cui viene definita l'attività sportiva a **carattere promozionale, amatoriale, dilettantistica, ludico amatoriale, di avviamento, con modalità competitive, agonistica di prestazione.**

CATEGORIE

Le riprese sono classificate, a seconda della loro difficoltà, in

- 1- categorie ID (invito al dressage)
- 2- categorie E (elementari)
- 3- categorie F (facili)
- 4- categorie M (medie)
- 5- categorie D (difficili)

LE CATEGORIE PER LE GARE ASC EQUITAZIONE SONO:

- **ID 30**
- **E 60**
- **E 80**
- **E 100**
- **E 200**
- **E 300**
- **FREESTYLE**

Si ricorda che nel caso di iscrizione a due gare, si entra in classifica solo nella categoria maggiore, in quella inferiore si partecipa fuori gara.

ISPEZIONE DEI CAVALLI

All'orario stabilito nel programma di gara, verrà effettuata l'ispezione del cavallo.

Spetta al Presidente di Giuria dare indicazione circa l'esecuzione dei movimenti e delle andature.

Il cavallo dovrà essere presentato perfettamente toelettato, pettinato e con testiera, dovrà, pertanto, essere privo di sella.

Sarà obbligatorio per i cavalieri indossare la tenuta di gara (con esclusione degli speroni) ed il cap.

CAMPO GARA

Le gare possono svolgersi all'aperto o al chiuso, su un terreno che deve essere piano, ben livellato e ben delimitato. Le dimensioni del rettangolo sono normalmente di mt. 60 x 20 oppure di mt. 40 x 20. Eccezionalmente, per i Concorsi al chiuso, quando le dimensioni del maneggio non consentono la misura regolamentare di mt. 60 x 20, `e consentito effettuare il Concorso in un rettangolo con il lato lungo di dimensione minore, ma comunque non inferiore a 56 metri. La recinzione deve essere alta cm. 30 circa. La parte di recinzione che chiude l'ingresso in A deve essere formata da un elemento mobile lungo 2 metri circa.

Deve essere previsto un servizio di apertura e chiusura del rettangolo in corrispondenza dell'ingresso in A durante la prova di ogni singolo concorrente.

Nelle riprese fino a livello "M" senza montepremi in denaro dei concorsi nazionali, con particolare riguardo ai concorsi promozionali, durante la gara il rettangolo potrà essere lasciato aperto in corrispondenza dell'ingresso in A, con sistema ad imbuto o simile (in analogia a quanto applicato nelle prove di addestramento dei concorsi di completo).

Nei campi gara le cui dimensioni esterne al rettangolo non rendono pratico o possibile eseguire il giro intorno al campo gara, agli Atleti sarà consentito di entrare nel rettangolo prima che la campana sia suonata.

L'Atleta potrà iniziare la prova direttamente da dentro il rettangolo, dopo il suono della campana. La ripresa si considera iniziata non appena l'Atleta taglia in A procedendo sulla linea di centro.

Le lettere all'esterno della recinzione devono essere poste a circa cm. 30 dalla stessa, devono essere chiaramente indicate e dell'altezza di cm. 70 circa.

Si raccomanda di porre un segno sulla recinzione all'altezza della relativa lettera, che ne permetta l'identificazione.

È raccomandabile programmare un intervallo di circa 10 minuti dopo il passaggio di 8 o ` 9 concorrenti, sia che si tratti di un terreno erboso, sia sabbioso, per il ripristino delle condizioni migliori del terreno.

Se la prova si svolge al chiuso, le recinzioni del rettangolo non sono obbligatorie ove le dimensioni non corrispondono al limite minimo ed in tal caso le lettere potranno essere poste sulle pareti.

Il rettangolo di gara deve essere libero da insegne di qualsiasi genere (esclusi ovviamente gli indicatori delle lettere congruamente collocati come sopra descritto).

CAMPO PROVA

Un campo di prova piano e livellato deve essere a disposizione dei concorrenti fin dal giorno precedente le gare. Il campo di prova deve essere predisposto in modo che i Cavalli in lavoro non disturbino il concorrente in gara.

Per consentire più fluidità alla gara è importante l'organizzazione fra lo speaker, e l'addetto al cancello di entrata/uscita (che avrà una copia dell'ordine di partenza).

Prima della gara sarà reso noto a tutti gli atleti e Istruttori l'ordine di partenza con congruo anticipo, lo Speaker chiamerà il primo binomio in campo e comunicherà i successivi 2 che dovranno stare in prossimità del cancello di entrata, pronti ad iniziare la gara, se al momento dell'uscita del binomio che ha concluso la gara, il binomio successivo non sarà pronto all'entrata, verranno assegnati 10 secondi di penalità, se passa più di 1 minuto di attesa sarà squalificato.

È vietato:

- Sul luogo della gara, montare fuori dai campi prova indicati dal Comitato Organizzatore.
- Usare bardatura non consentita dal presente Regolamento.
- L'uso di tutte le redini ausiliarie e tutti i mezzi ausiliari
- Girare i Cavalli alla longia fuori dagli appositi spazi e con due longe.
- Girare i Cavalli alla longia, negli appositi spazi laddove predisposti, con redini elastiche o fisse e le redini a triangolo posizionate a lato del sottopancia e direttamente all'imboccatura.

È permesso: `

- L'uso di protezioni per gli arti del Cavallo (esclusivamente in campo prova).
- L'uso della frusta (esclusivamente in campo prova)
- Montare senza speroni (solo per le categorie ID)
- Girare il Cavallo con 1 sola longia.
- Montare un cavallo in campo prova, iscritto ad un concorso, da parte di un cavaliere non iscritto, è consentito se il cavaliere è in regola con il rinnovo dell'autorizzazione a montare o della quota di istruttore se ha la carica di istruttore federale e previa comunicazione alla segreteria delle proprie generalità al fine della sua identificazione.

Il suddetto cavaliere è comunque tenuto all'osservanza di tutte le norme regolamentari.

Il cavaliere regolarmente iscritto al concorso risponderà di qualsiasi fatto connesso a quanto sopra.

Il campo prova sarà aperto ufficialmente un'ora prima dell'inizio della prima categoria e verrà chiuso al termine dell'ultima categoria prevista, salvo eventuali diverse indicazioni del Presidente di giuria.

OSPITALITA' CAVALLI E CAVALIERI

Ogni Centro dovrà predisporre postazioni di posta in sicurezza per i cavalli ospiti e la possibilità di fornire fieno (il centro ospitante dovrà comunicare nei giorni precedenti alla gara i costi), e mettere a disposizione l'acqua assicurandosi di avere i contenitori per fare bere i cavalli.

Inoltre, dovrà comunicare con congruo anticipo se ha la possibilità di somministrare alimenti e bevande ed eventualmente comunicare il menù ed i costi possibilmente anche separati.

TENUTA:

In gara e durante la cerimonia della premiazione, per i concorrenti è obbligatoria la tenuta di cui appresso:

- Giacca nera o scura;
- Pantaloni bianchi o beige
- Cap nero o dello stesso colore della giacca
- Camicia con colletto o maglietta
- Cravatta o plastron bianchi o beige o dello stesso colore della giacca
- Guanti bianchi o beige o dello stesso colore della giacca
- Stivali neri o dello stesso colore della giacca, sono ammesse le ghette nere o dello stesso colore della giacca solo nelle categorie di livello ID. Dalla Categoria E è obbligatorio l'uso degli stivali.

- Nelle categorie ID giacca e guanti non sono obbligatori, ma è obbligatorio vestire decorosamente ed indossare polo bianca o bianca del Centro Equestre cui è iscritto l'atleta.

- Speroni

Gli speroni sono obbligatori (solo nella categoria PRIMI PASSI e ID 30 sono facoltativi). Devono essere di metallo ed avere il braccio esattamente al centro dello sperone. Sono ammessi speroni fittizi.

Sono vietati gli speroni che abbiano le estremità appuntite.

La lunghezza massima ammessa è di 3 cm

- Per le amazzoni è richiesto in tutte le categorie acconciatura idonea a raccogliere i capelli (es. chignon)

In campo gara sono vietate le cuffie/auricolari e tutti i tipi di comunicazione elettronica

BARDATURA

Sono obbligatori o permessi:

- La sella tipo inglese
- In tutte le categorie, le imboccature sono libere, purché le leve non siano superiori a 10 cm (dal centro del cannone all'attaccatura della redine)

Per tutte le categorie: tutte le parti dell'imboccatura all'interno della bocca devono essere in metallo o plastica rigida e possono essere ricoperti di lattice/gomma; il braccio di leva

- del morso non deve superare cm 10 e gli anelli del filetto cm. 8 di diametro misurati dall'interno.
- Le cuffie sono ammesse previo consenso della Giuria. Non devono coprire gli occhi. Non sono permessi i tappi nelle orecchie.
- La criniera del cavallo deve essere adeguatamente raccolta, sì da consentire alla Giuria di ben vedere la sua incollatura. La coda del cavallo deve essere lasciata sciolta.

Sono proibiti in campo gara:

- Coperture della sella
- Martingala fissa o con la forchetta
- Qualsiasi tipo di redini speciali
- Tutti i mezzi ausiliari
- Le rosette
- Ogni tipo di fasce o stinchiere
- Paraglomeri e paraocchi
- Speroni di lunghezza e forma diversi da quelli consentiti

ESECUZIONE DELLE RIPRESE

GENERALITA'

In tutti i concorsi di Dressage le riprese, potranno essere lette ma solo in campo prova se sarà richiesto dal concorrente e se il concorrente avrà a sua disposizione un lettore di sua fiducia. • Il concorrente rimane l'unico responsabile della corretta esecuzione della ripresa. Nelle categorie ID è ammesso istruttore in campo anche in qualità di suggeritore • Ai Campionati Italiani, ai Campionati Regionale, nelle Coppe e Trofei `e vietata la lettura delle riprese. • Un movimento che deve essere eseguito in un dato punto del rettangolo `e corretto quando il busto dell'Atleta si trova all'altezza di quel punto, eccetto nelle transizioni quando il Cavallo si avvicina alla lettera da una linea diagonale o perpendicolare al punto dove la lettera stessa è posizionata. In questo caso, le transizioni, ed i cambi al volo, devono essere eseguiti quando il naso del Cavallo raggiunge la lettera, così che il Cavallo sia diritto nella transazione e/o nel cambio al volo

INIZIO E FINE DELLA RIPRESA

Una ripresa ha inizio con l'entrata in A e termina dopo il saluto alla fine dell'esercizio, appena il Cavallo si muove in avanti. Tutto quanto accade prima dell'inizio della ripresa o dopo la fine non ha effetto sull'attribuzione dei voti. L'Atleta dovrebbe lasciare il campo gara come prescritto nel testo della ripresa.

CAMPANA

La campana viene utilizzata per comunicare con il concorrente.

Il giudice in C che presiede la categoria, ha la responsabilità della sua utilizzazione.

Essa serve:

- a dare il segnale di partenza per il conto alla rovescia dei 45" secondi. Dopo tale segnale il concorrente deve entrare nel rettangolo entro 45"; Allo scadere dei 45" il concorrente ha a disposizione ulteriori 45" fino al massimo complessivo di 90" per iniziare la ripresa.

In caso di ingresso oltre i 45" ed entro i 90", sarà considerato errore e comporterà la deduzione di 2 punti come precisato nello specifico articolo.

Se il concorrente non entra nel rettangolo allo scadere dei 90" verrà eliminato.

Dopo che la campana `e stata suonata per indicare al concorrente la partenza, il giudice in C può, per circostanze impreviste, interrompere il conto alla rovescia dei 45"/90". Nel caso il conteggio dei secondi riprenderà con un ulteriore segnale del suono della campana. Il tempo trascorso dal momento in cui `e stato interrotto ed il segnale di ripresa viene neutralizzato.

- ad interrompere il percorso a seguito di un fatto imprevisto, in caso di un guasto tecnico di evidenti disturbi esterni, cause meteorologiche. Nel caso di interruzione della musica per guasto tecnico durante un test Freestyle, nei casi in cui non ci sia un sistema back-up, l'Atleta potrà uscire dal campo con il permesso del giudice in C.

Ad evitare o ridurre al minimo l'interferenza con i tempi di partenza degli altri binomi, l'Atleta interessato dovrà rientrare per ultimo o ripetere la sua prova durante una delle pause programmate. Il Presidente di Categoria (giudice in C), dopo aver conferito con l'Atleta, determinerà l'orario di partenza per la ripetizione del test dall'inizio o di riprendere la prova dal punto in cui la musica si `e interrotta. In entrambi i casi, il punteggio già assegnato non verrà modificato. Per la ripetizione di una ripresa tecnica si procederà in analogia a dare il segnale di riprendere il percorso dopo una interruzione.

ERRORI DI PERCORSO

Quando un concorrente commette un "errore di percorso" (girata dalla parte sbagliata, omissione di un movimento, ecc.), il Presidente di Categoria (giudice in C) lo avverte suonando la campana.

Il Presidente, in caso ce ne sia bisogno, indica il punto dove deve riprendere la ripresa ed il movimento da eseguire, poi lascia continuare.

Tuttavia, anche se il concorrente commette un "errore di percorso", nei casi in cui il suono della campana potrà inutilmente intralciare lo svolgersi del lavoro (per esempio se il concorrente esegue una transizione dal trotto medio al passo riunito in V in luogo di K) deciderà il Presidente di Categoria (giudice in C) se suonare o no. Tuttavia, se la campana non `e stata suonata ad un errore di percorso e la prova richiede che lo stesso movimento sia ripetuto e l'Atleta commette di nuovo lo stesso errore, in tal caso sarà penalizzato solamente una volta. La decisione su come e se un errore di percorso sia stato commesso spetterà al giudice in "C". Gli altri giudici assegneranno il punteggio di conseguenza.

ERRORI DI RIPRESA

Quando un concorrente commette un "errore di ripresa" (ad esempio trotto sollevato, anzichè seduto e viceversa; saluto non tenendo le redini in una sola mano, ecc.) deve essere penalizzato come per un "errore di percorso". In linea di principio ad un Atleta non `e permesso di ripetere un movimento della prova a meno che il Presidente di Categoria (giudice in C) abbia segnalato un errore di percorso (con il suono della campana). Tuttavia, se l'Atleta ha avviato l'esecuzione di un movimento e tenta di ripetere lo stesso movimento di nuovo, i giudici devono valutare solo il primo movimento mostrato ed allo stesso tempo, assegnare la penalità per un errore di percorso.

PENALIZZAZIONI-ELIMINAZIONI

Ogni errore, segnalato o no dal suono della campana, deve essere così penalizzato:

- Il primo con 2 punti
- Il secondo con 4 punti

- Al terzo il concorrente viene eliminato, pur essendo eventualmente autorizzato a continuare il lavoro, ricevendo regolarmente il punteggio fino alla fine

ALTRI ERRORI

Sono considerati errori i seguenti casi e comporteranno la deduzione di 2 punti (per ogni scheda di valutazione) per ciascun errore, ma non saranno cumulativi ai fini della eliminazione: • Entrare nello spazio circostante il campo gara con la frusta quando non consentito (Campionati, Coppe, Trofei, Freestyle e categorie E) o con paracolpi o fasce o paraglomi o discrepanze nella tenuta (es. senza guanti). Il Presidente di Categoria (giudice in C) deve fermare l'Atleta e se possibile un assistente `e autorizzato a rimuovere gli oggetti. • Entrare in rettangolo con la frusta, quando non consentito o con paracolpi o fasce o paraglomi o discrepanza nella tenuta (es. senza guanti). Nei casi precedenti qualora il grafico sia iniziato, il Presidente di Categoria (giudice in C) deve fermare l'Atleta e se possibile un assistente `e autorizzato a entrare nel rettangolo e rimuovere gli oggetti. L'Atleta può riprendere il grafico o dall'inizio (partendo da dentro il rettangolo) o dal punto in cui `e stato interrotto. I punti già dati non vengono cambiati. • Entrare in rettangolo prima del suono della campana; • Entrare nel campo gara tra 45" e 90" dal suono della campana (senza superare i 90"); • Nelle categorie Freestyle entrare nel campo gara superando i 20" prescritti di musica; Se il test Freestyle `e più lungo o più corto della durata indicata nel protocollo del test saranno dedotti dal punteggio artistico totale 0,50 punti percentuale.

CAUSE DI ELIMINAZIONE

ZOPPIA:

In ogni caso di evidente zoppia, il Presidente di Categoria (giudice in C avverte il concorrente che è eliminato suonando la campana. La sua decisione è inappellabile

RESISTENZE:

Ogni resistenza o difesa da parte del Cavallo che impedisca la corretta continuazione dell'esercizio per più di 20" è punita con l'eliminazione. Per altro ogni resistenza che possa mettere in pericolo l'Atleta, il Cavallo, i giudici o il pubblico potrà causare l'eliminazione, per motivi di sicurezza, anche prima dello scadere dei 20". Ciò si applica anche a qualsiasi resistenza o difesa prima dell'entrata in campo gara.

CADUTA: In caso di caduta del Cavallo e/o dell'Atleta, il concorrente sarà eliminato.

USCITA DAL RETTANGOLO: Un Cavallo che durante l'esecuzione di una ripresa, tra il momento del suo ingresso in "A" e il suo saluto finale, esca completamente dal rettangolo con i quattro arti, dovrà essere eliminato.

AIUTI ESTERNI: Ogni aiuto esterno quali ad esempio l'uso della voce e l'incitamento con suoni di lingua, assistenza al Cavallo o all'Atleta, non sono consentiti, pena l'eliminazione

Altri motivi di eliminazione sono:

_ la performance va contro la salute ed il benessere del Cavallo o l'Atleta mostra un modo di montare violento o aggressivo;

_ entrare nel campo gara oltre 90" dal suono della campana. Fatta eccezione per cause di forza maggiore di cui deve essere informato il Presidente di Categoria (giudice in C (es. perdita di un ferro, ecc);

_ terzo errore di percorso o ripresa;

_ bardatura o tenuta non consentita;

_ presenza di sangue: se il giudice in C sospetta una ferita aperta, in qualunque parte del corpo del Cavallo, in campo gara, ferma il Cavallo per un controllo. Se il Cavallo mostrerà del sangue fresco, verrà eliminato. L'eliminazione sarà inappellabile. Se il giudice in C, dopo il controllo dovesse confermare che il Cavallo non mostra sangue fresco, il concorrente può continuare. Nei casi in cui _e presente lo Steward e dovesse rilevare sangue alla bocca o nella zona degli speroni dovrà informare il Presidente di categoria (Giudice in C) che eliminerà il Cavallo. Se il Cavallo dovesse essere eliminato per i motivi sopra citati o se il Cavallo si fosse ferito durante la ripresa, se avesse iniziato a sanguinare dopo averla finita, dovrà essere controllato dal veterinario

di servizio prima di poter di nuovo gareggiare. La valutazione del veterinario di servizio sarà comunicata al Presidente di Giuria e la decisione di quest'ultimo sarà inappellabile.

SALUTO

I concorrenti in uniforme fanno il saluto militare.

Le amazzone salutano chinando la testa, con un braccio disteso con naturalezza lungo il corpo e le redini tenute nell'altra mano.

Atleti civili salutano levandosi il copricapo con una mano ed abbassandolo a braccio disteso lungo il corpo, impugnando le redini con l'altra mano.

Agli Atleti di sesso maschile è consentito salutare senza levare il copricapo.

Permane l'obbligo di tenere le redini in una sola mano durante il saluto all'inizio ed al termine della ripresa.

TEMPO ACCORDATO

L'esecuzione delle riprese non ha limiti di tempo, salvo che per le riprese Freestyle.

Il tempo eventualmente indicato sulle schede dei Giudici ha solo scopo informativo.

VALUTAZIONE DELLE RIPRESE

Le schede di valutazione dovranno essere suddivise per categorie

Le figure comportano il punteggio da 0 a 10, secondo la seguente valutazione:

- 10 - eccellente
- 9 - molto bene
- 8 - bene
- 7 - abbastanza bene
- 6 - soddisfacente
- 5 - sufficiente
- 4 - insufficiente
- 3 - abbastanza male
- 2 - male
- 1 - molto male
- 0 - non eseguito

Nella valutazione di ciascun movimento o figura e nei punti d'insieme potranno essere impiegati i mezzi punti decimali da 0,5 a 9,5 a discrezione del giudice.

Nelle categorie Freestyle i mezzi punti decimali potranno essere impiegati per tutti i punteggi parziali di ciascuna figura/movimento, a discrezione del giudice.

Nei test per giovani Cavalli potranno essere impiegati nella valutazione i punti decimali da 0,1 a 9,9.

Per "non eseguito" si intende il caso in cui praticamente non è stato fatto nulla del movimento richiesto.

Punti di insieme

I voti d'insieme vengono assegnati, dopo che il concorrente ha terminato la ripresa, e ciò per:

1. l andature
2. l'impulso
3. la sottomissione
4. la posizione e l'assetto dell'Atleta;
5. la correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti e la precisione.

RIPRESE LIBERE CON MUSICA

Le schede dovranno essere correttamente compilate (non a mano) e stampate da ogni singolo atleta, corredate dalla base musicale e consegnate alla segreteria al momento della iscrizione

Il concorrente deve transitare da "A" entro 20" dall'inizio della musica.

In tutte le riprese l'Atleta può tenere le redini con una sola mano, purchè la mano libera sia discretamente discesa lungo il fianco; si tenga presente che l'Atleta non può togliersi il cilindro trattenendolo con la mano libera;

Se il test Freestyle è più lungo o più corto della durata indicata nel protocollo del test saranno dedotti dal punteggio artistico totale 0,50 punti percentuali.

Il frustino è vietato.

Il test non può essere letto, ma deve essere conosciuto a memoria dall'Atleta.

CLASSIFICHE DI GIORNATA -CLASSIFICHE GENERALI

I voti saranno moltiplicati per i corrispondenti eventuali coefficienti, e poi sommati.

Quindi sulla scheda di ciascun Giudice vengono sottratti i punti di penalità/percentuale ottenuti per gli errori.

La classifica individuale viene stabilita in base alla somma dei punti assegnati al concorrente da ciascun Giudice, convertita in punti percentuali.

Vincitore è colui che ha totalizzato il punteggio più alto. In caso di parità per le prime tre posizioni la classifica sarà definita dalla somma dei punti d'insieme. In caso di ulteriore parità i concorrenti saranno considerati ex aequo.

In caso di parità per i primi tre posti nelle categorie Freestyle la classifica sarà stabilita in base al più alto punteggio artistico. In caso di ulteriore parità i concorrenti saranno considerati ex-aequo.

Per le posizioni di classifica inferiori al terzo posto in caso di parità gli Atleti verranno classificati ex-aequo.

Nelle singole tappe saranno premiati i primi tre di ogni categoria mentre a tutti gli altri partecipanti, compreso gli eventuali eliminati, che non saranno nominati come tali avranno una medaglietta con il logo ASC Equitazione.

Per la definizione della classifica generale del Campionato ad ogni gara verranno assegnati i seguenti punti:

Attribuzione punti Campionato:

Al primo classificato verranno attribuiti 12 punti;

Al secondo classificato verranno attribuiti 10 punti;

Al terzo classificato verranno attribuiti 8 punti;

Al quarto classificato verranno attribuiti 6 punti;

Al quinto classificato verranno attribuiti 4 punti;

Per tutti i qualificati verrà attribuito 2 punti

La Classifica generale sarà stilata in base alla somma dei punti assegnati nelle diverse giornate in calendario.

A tutti i pari merito saranno attribuiti i punti della posizione guadagnata in classifica, alle successive posizioni di classifica (es. in caso di 2 binomi classificati 3° ex equi, al successivo binomio sarà attribuito la 5° posizione in classifica).

In tutte le manifestazioni saranno stilate le classifiche delle categorie in programma nella giornata, sulla base della quale saranno effettuate le premiazioni.

Tutti i binomi partecipanti alle manifestazioni inserite nel calendario ufficiale ASC, saranno iscritti automaticamente ai Campionati ed acquisiranno i punteggi in ogni prova alla quale prenderanno parte.

Per la partecipazione alla classifica generale verrà presa in considerazione la fascia più alta nella quale il binomio ha preso parte o la dichiarazione del tecnico alla prima iscrizione del campionato stesso.

CRITERI DI PARTECIPAZIONE

Per un fine di correttezza sportiva, ogni Istruttore dovrà far partecipare i propri allievi alle competizioni più consone al loro livello di preparazione, consentendo a tutti una pari opportunità.

Tutti i partecipanti iscritti alle gare ASC devono essere in regola con il tesseramento per l'anno in corso.

TECNICI E DELEGHE

Gli allievi possono essere accompagnati in campo prova ed in campo gara solo da Tecnici in possesso di un Brevetto A.S.C. di Istruttore di 1° Livello in regola con il tesseramento ed il rinnovo per l'anno in corso, è previsto la possibilità di delega, da perfezionare in sede di iscrizione, per gli operatori di base sempre in regola con il tesseramento ed il rinnovo del brevetto per l'anno in corso.

CADUTA:

La caduta comporta l'eliminazione e l'impossibilità di risalire a cavallo nel campo gara, in tutte le categorie. Qualora la caduta avvenisse nel campo prova, la responsabilità della risalita dell'atleta è del tecnico di riferimento che si dovrà confrontare con il Giudice di gara e gli operatori Sanitari presenti nell'ambulanza di servizio.

Art. 5 QUOTE DI ISCRIZIONE PER LE GARE

I costi sono: PRIMI PASSI o ID 30 - 20€ / E 80 o E206 - 25€ / E300 o F 100 - 30€

Per coloro che si iscrivono a due categorie sarà fatto uno sconto di 10 €.

Si ricorda che nel caso di iscrizione a due gare, si entra in classifica solo nella categoria maggiore, in quella inferiore si partecipa fuori gara.

L'iscrizione priva della corrispondente quota non consentirà la partecipazione alla gara.

ISCRIZIONI E ORDINI DI PARTENZA

Le iscrizioni devono essere fatte tramite il sito www.ascequitazione.it nella pagina Salto Ostacoli, compilando il modulo on line, il termine massimo per iscriversi è di cinque giorni precedenti alla gara (se la gara c'è la domenica. Le iscrizioni scadono il martedì alle ore 24,00), oltre la data stabilita non sarà possibile partecipare a quella gara.

L'iscrizione priva della corrispondente quota non consentirà la partecipazione alla gara.

Gli ordini di partenza sono stabiliti dalla segreteria Nazionale che una volta redatti, li invierà a tutte le associazioni partecipanti il giorno precedente alla gara (per una migliore organizzazione, si consiglia i responsabili dei centri di inviare la lista dei partecipanti in ordine di partenza secondo le loro necessità).

GIUDICE

Il Giudice è scelto dall'albo dei Giudici A.S.C. Sport Equestri e viene convocato dalla Segreteria Nazionale, dovrà essere presente prima dell'inizio della gara per la ricognizione del campo; in assenza del Veterinario, deve fare il controllo dei Cavalli.

Ha la possibilità di escludere i soggetti che non sono idonei e durante la gara può fermare ed escludere i binomi in difficoltà.

Dovrà essere coadiuvato da uno Scribe per poi, con l'ausilio della segreteria, controllare i punteggi, redimere le classifiche finali e firmarle a garanzia.

La quota da conferire al Giudice (salvo diversi accordi presi precedentemente) è di 100 € al giorno + rimborso spese Kilometrico (0,30) + Buono pasto.

FIGURE DI RIFERIMENTO

1. Responsabile dell'evento;
2. Giudice (convocato dalla segreteria nazionale);
3. Segreteria Nazionale
4. Segreteria di giornata, che si occuperà della raccolta delle iscrizioni, esporrà gli ordini di partenza e collaborerà con il giudice per stilare le classifiche;
5. Scribe;
6. Addetto alla sbarra di ingresso;
7. Speaker / Addetto alla musica;
8. Ambulanza;
9. Reperibilità Veterinario e Maniscalco (eventuali interventi sono a carico del proprietario del cavallo);
10. Premiazioni (Coppe, Medaglie ecc.).

Si consiglia di prevedere una copertura con gazebo, ombrellone ecc. per chi deve stare ai bordi del campo per registrare le penalità ed il tempo.

ORDINI DI PARTENZA

Gli ordini di partenza verranno stilati in base alle iscrizioni e non è previsto il foglio firme.

Le variazioni all'ordine di partenza si potranno effettuare fino ad un'ora prima dell'inizio della categoria, dopodiché, solo per particolari esigenze, si potranno effettuare delle variazioni agli ordini di partenza rivolgendosi direttamente alla giuria e alla segreteria.

Per consentire più fluidità alla gara è importante l'organizzazione fra il giudice, lo speaker e l'addetto al cancello di entrata/uscita.

Prima della gara sarà reso noto a tutti gli atleti e Istruttori l'ordine di partenza con congruo anticipo, lo Speaker chiamerà il primo binomio in campo e comunicherà i successivi 2 che dovranno stare in prossimità del cancello di entrata, pronti ad iniziare la gara, se al momento dell'uscita del binomio che ha concluso la gara, il binomio successivo non sarà pronto all'entrata, verranno assegnati 10 secondi di penalità, se passa più di 1 minuto di attesa senza una valida motivazione sarà squalificato.

Appena entrati in campo gara, i binomi si dovranno recare subito sulla linea di partenza.

PREMI E PREMIAZIONI

Nelle singole tappe saranno premiati i primi tre di ogni categoria con le coppe mentre a tutti gli altri partecipanti, compreso gli eventuali eliminati che non saranno nominati come tali, avranno una medaglietta con il logo ASC Equitazione o eventualmente del centro ospitante.

Il centro ospitante potrà (a spese sua oppure degli sponsor) offrire premi o gadget o qualsiasi altra cosa.

Tutti i partecipanti di ogni categoria si dovranno presentare in premiazione.

Le premiazioni finali del Campionato saranno organizzate dalla commissione Nazionale ASC Sport Equestri.

A termine di regolamento la premiazione è atto dovuto e va presenziata in divisa da gara, gli atleti che si presenteranno senza la divisa da gara, riceveranno il premio raggiunto ma avranno 20 secondi di penalità alla gara successiva.

Le premiazioni finali del Campionato saranno organizzate dalla commissione Nazionale ASC Sport Equestri.

NOTE GENERALI

Gli atleti adulti rispondono direttamente delle loro responsabilità ma devono essere comunque tesserati per l'anno in corso con ASC.

Gli Equidi dovranno essere iscritti al registro dei cavalli sportivi, in regola con le normative sanitarie e pertanto in possesso di documento identificativo e delle previste vaccinazioni e profilassi. Sono previsti dei controlli a campione su richiesta del Veterinario di servizio o della stessa Autorità Sanitaria.

Limite previsto dei percorsi per cavalli e pony è dettato dal buon senso, fermo restando che, se un ufficiale di gara ASC ritiene che il cavallo/pony non sia in grado di continuare sarà decisione insindacabile.